

Guatemala, 01 de octubre 2021

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de Actividades, conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-121-185-2021, Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondientes al octavo producto e informe.

Actividades Realizadas:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Escultura III.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Escultura III.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Escultura III
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Escultura III.
5. Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. ESCULTURA I

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Elaboró un ejercicio del proceso de la fundición en concreto.
- Desarrolló el acabado de la pieza final.

2. ESCULTURA II

El estudiante realizó las actividades siguientes:

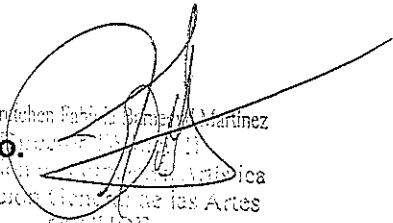
- Efectuó la creación de busto para su estudio.
- Implementó el uso de materiales y herramientas para la elaboración del busto.

3. ESCULTURA III

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Ejecutó el afilado herramientas y acabados.
- Expuso acerca de formones, gubias.
- Comentó en una puesta en común las diferencias entre acabados, lijas, barnices, patinas.


F. 
 LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS


 Lidia Gryshen Fabris Pineda Martínez
 Vo.Bo.
 Dirección General de Artes Plásticas
 Dirección General de las Artes
 -MIR UDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros
	Escultura

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE DE 2021	Aumenta sus conocimientos acerca del proceso de fundición haciendo uso del concreto para lograr piezas escultóricas permanentes, representando elementos de su entorno.	Practica el proceso de la fundición en concreto de su pieza en bajo relieve.	Proceso de la fundición en concreto.	Elaborará un ejercicio proceso de fundición en concreto.	<p>ESCALA DE RANGO Revisión de fotografía Ejercicio de fundido 10 puntos.</p> <p>LISTA DE COTEJO Revisión de fotografía Acabado de la pieza final 10 puntos.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Yeso Concreto Vaselina Alambre Malla</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet</p> <p>APLICACIONES WEB WhatsApp Google Drive Zoom</p>

F.  **LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS**

Vo.Bo.  **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
DIRECTOR

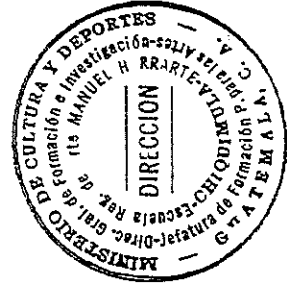



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros
	Escultura

Actividades	SEPTIEMBRE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Elaborará un ejercicio del proceso de la fundición en concreto.	X					X						X																		
Desarrollará el acabado de la pieza final.																				X						X				X

F. 
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS



Vo.Bo. 
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
 DIRECTOR

CUADRO DE NOTAS SEPTIEMBRE 2021

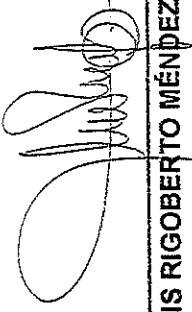
Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros
	Escultura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Revisión de fotografía. Ejercicio de fundido 10 puntos.	LISTA DE COTEJO Revisión de fotografía. Acabado de la pieza: final 10 puntos.	Total 20 PUNTOS
1	Cubulé Guzmán Sara Elizabeth	10	10	20
2	Flores Madrid Damiany Azucena	10	10	20
3	García Montenegro, Ian José Damian	10	10	20
4	Gómez Avila María Ester	10	10	20
5	Jordán Manchamé de Pérez Evanelle	10	10	20
6	Méndez Cruz Pablo Gabriel	10	10	20
7	Monroy Cetino Emily Yailyn	10	10	20
8	Morales Manchamé Deisy Rosibel	9	10	19
9	Morales Zacapa Alan Cristian Jefry	10	10	20
10	Poz López Jeremy Javier	10	10	20
11	Ramírez Rivas Marlin Carina	10	10	20
12	Rosales López Milvian Humbelina	10	10	20
13	Ruiz Thelma Mónica	10	10	20
14	Salazar García Héctor Eduardo	10	10	20
15	Súchite López Brenda Yaneth	10	10	20

16	Urrutia Oliva Luis Medardo	9	10	19
17	Velasco Semeyá Angel Emmanuel	10	10	20
18	Velasco Semeyá Génesis Esther	10	10	20

F. 
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS

Vo.Bo.



ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

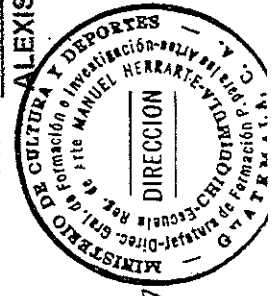


PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA II
Nombre del Tallerista	Luisa Fernanda Roque Cuadros
Especialidad	Escultura

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE DE 2021	Aplica su habilidad en el modelado de arcilla por medio del juego de volúmenes, y formas para crear un busto armonizado, para demostrar su capacidad artística en la clase virtual.	Realiza el modelado en arcilla por medio de juegos de volúmenes, la creación de un busto humano.	Creación de busto. Materiales y herramientas.	Efectuará la creación de busto para su estudio. Implementará el uso de materiales y herramientas para la elaboración del busto.	LISTA DE COTEJO Revisión de fotografía Creación de busto 10 puntos. ESCALA DE RANGO Revisión de video Uso de materiales y herramientas 10 puntos.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Arcilla Estecos Vaciadores RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora Internet APLICACIONES WEB: WhatsApp Correo electrónico Google Drive

F.  **LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS**
 Vo.Bo.  **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
 DIRECTOR

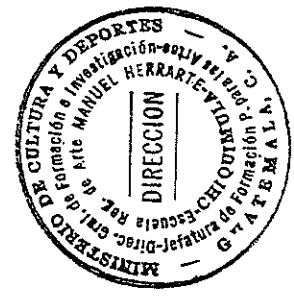


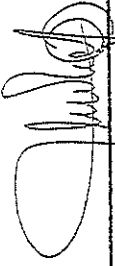
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA II
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros Escultura

Actividades	SEPTIEMBRE 2021																																		
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30													
Efectuará la creación de busto para su estudio.		X	X				X	X				X																							
Implementará el uso de materiales y herramientas para la elaboración del busto.													X					X																X	

F. 
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS



Vo.Bo. 
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
 DIRECTOR

CUADRO DE NOTAS SEPTIEMBRE 2021

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
ESCULTURA II
Correspondiente al octavo producto e informe
Luisa Fernanda Roque Cuadros
Escultura

Establecimiento

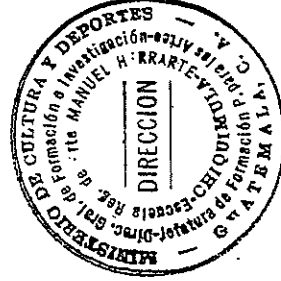
Nombre del Taller

Nombre del Tallerista

Especialidad

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Revisión de fotografía. Creación de busto 10 puntos.	ESCALA DE RANGO Revisión de video Uso de materiales y herramientas 10 puntos.	Total 20 puntos.
1	Cerín, Neyfer Gustavo Adolfo	9	9	18
2	De Rosa Cervantes, Katherlyne Pamela Vanesa	9	10	19

F. Luisa F. Roque Cuadros
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS



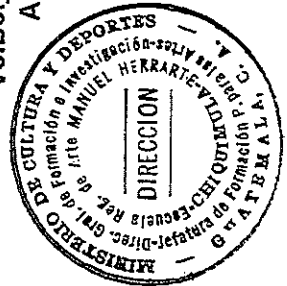
Vo.Bo. Alexis Rigoberto Méndez Hernández
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
 DIRECTOR

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA III
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros Escultura

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE DE 2021	Conoce el proceso de afilado herramientas y acabados, para la finalización de su tallado en madera, para futuras exposiciones en su comunidad.	Maneja el afilado, herramientas y acabados para la finalización de su tallado en madera.	Afilado herramientas y acabados. Formones, gubias. Acabados, lijás, barnices, patinas.	Ejecutará el afilado herramientas y acabados. Expondrá acerca de formones, gubias. Comentará en una puesta en común las diferencias entre acabados, lijás, barnices, patinas.	ESCALA DE RANGO Revisión de la práctica en clase virtual Afilado herramientas y acabados 5 puntos. ESCALA DE RANGO Exposición en clase virtual Formones, gubias 10 puntos. ESCALA DE RANGO Puesta en común vía Zoom 5 puntos.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Gubias Formones Piedra para asentar RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet APLICACIONES WEB WhatsApp Correo electrónico Google Drive


F. LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS
 Vo.Bo. 
ALEXIS RIGOBERTO MENDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR



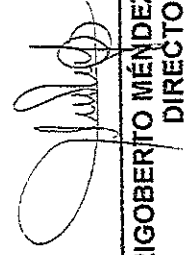
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA III
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros Escultura

Actividades	SEPTIEMBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Ejecutará el afilado de herramientas y acabados.			X				X																								
Expondrá acerca de formones, gubias, etc.													X							X											
Comentará en una puesta en común las diferencias entre acabados, lijas, barnices, patinas.																				X						X					

F. 
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS



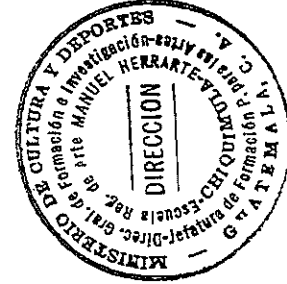
Vo.Bo. 
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

CUADRO DE NOTAS SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	ESCULTURA III
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Luisa Fernanda Roque Cuadros Escultura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Revisión de la práctica en clase virtual Afiliado herramientas y acabados 5 puntos.	ESCALA DE RANGO Exposición en clase virtual Formones, gubias 10 puntos.	ESCALA DE RANGO Puesta en común via Zoom 5 puntos.	Total 20 puntos
2	Elgueta Andrino, Flor de María	4	10	5	19
3	Landaverry Samayoa, Julio Cesar	5	10	5	20

F. 
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS

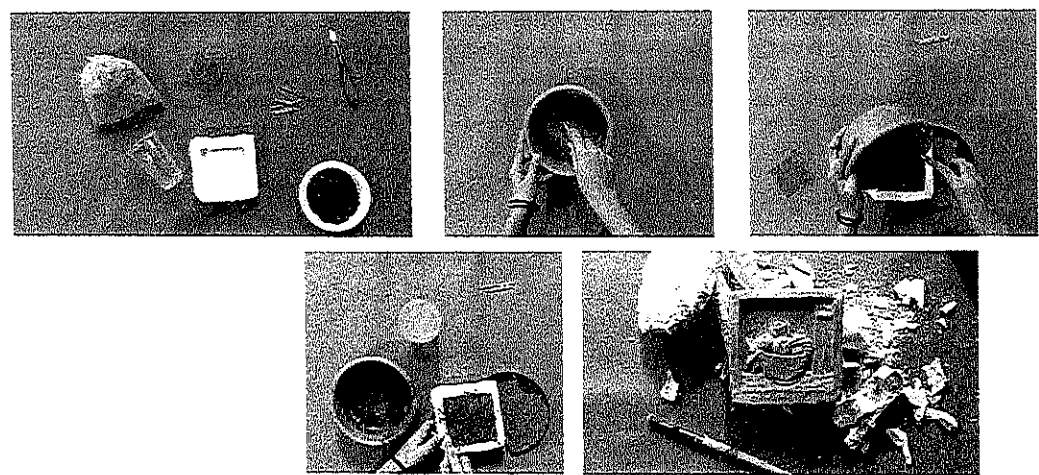


Vo.Bo. 
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

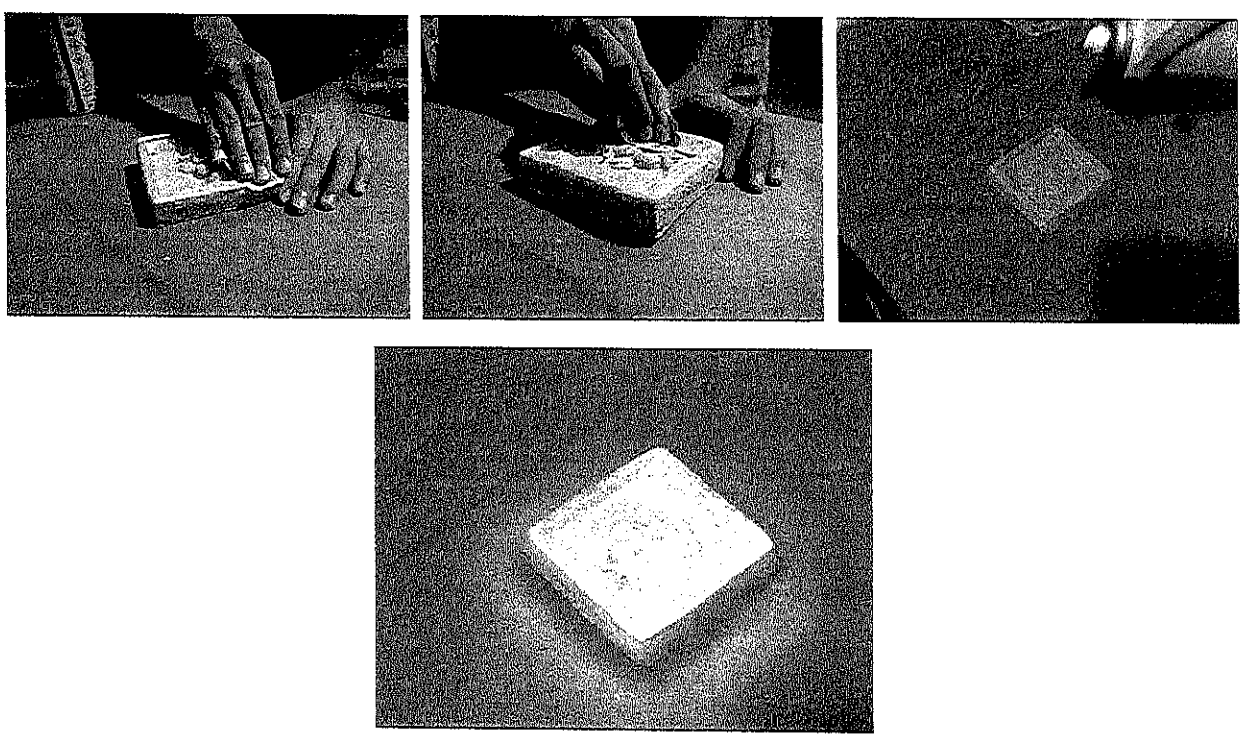
ANEXOS

1. ESCULTURA I

Elaboró un ejercicio del proceso de la fundición en concreto, los días 1, 6, 8 y 13 del mes de septiembre 2021.



Desarrolló el acabado de la pieza final, los días 20, 22, 27 y 29 del mes de septiembre 2021.



2. ESCULTURA II

Efectuó la creación de busto para su estudio, los días 2, 3, 9, 10 y 16 del mes de septiembre 2021.



Implementó el uso de materiales y herramientas para la elaboración del busto, los días 17, 23, 24 y 30 del mes de septiembre 2021.



3. ESCULTURA III

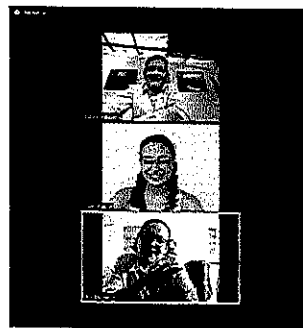
Ejecutó el afilado herramientas y acabados, los días 6, 7 y 13 del mes de septiembre 2021.



Expuso acerca de formones, gubias, los días 14, 20 y 21 del mes de septiembre 2021.

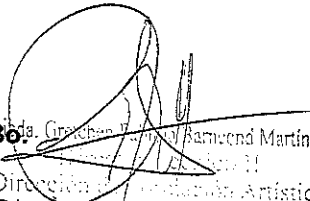


Comentó en una puesta en común las diferencias entre acabados, lijas, barnices, patinas, los días 27 y 28 de septiembre 2021



F. 
LUISA FERNANDA ROQUE CUADROS

F. 
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

Vo.Bo. 
Graciano Samuel Martínez
Dirección de Producción Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

